Space Toon

مجلة شباب المستقبل





حيوانات تحمل مظلات !!

جوائز قيمة بانتظارك.





مودا ومودي في مغامرات جديدة.



روائع سبايدرمان

SPECTACULAR

SPIDER-MAN

الآن
في الأسواق
مجلة روائع
سبايدرمان



مجلةٌ شهريةٌ تقرأ فيها كلَّ أخبارِ ومغامرات سبايدرمان.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

MAGAZINE
SPACE TOON

تصدر عن شركة
شباب المستقبل للنشر
YOUNG FUTURE PUBLISHING

بترخيص من
شركة سبيس تون
رقم /S.T.001/

مجلة فتيات المستقبل

حلو مالح..............أصدقاء جُدد لأمّ سلطان.....10
أسرار وخفايا..........حيوانات تحمل مظلات........12
كيف الحال؟..........لقاءٌ صحفي................18
أنا في بلاد العجائب.........يومٌ جديد في اليابان........20
فن من خيوط..............دعسوقة على جيبي!!.......24
كل يوم..................مشكلة زيادة................26
تشابه أم اختلاف؟.......أبواب مفتوحة.............34
مسابقة عيد سبيستون...جوائز قيّمة بانتظارك........39
الزر الخفي.............ليتني أجد ذلك الزر الخفي.....44

رئاسة التحرير ماهر الصباغ

مديرة التحرير هديل عبد الغني

الإخراج والإشراف الفني محمد فهد

التدقيق اللغوي والمشاركة في الإعداد نسرين الجفان

تصميم	تنفيذ	Animation
عبير الزعبي	أحمد ابراهيم	أنمار مرتضى
مريم كركي	أحمد النجار	علاء العقاد
فينوس حمزة	رولا السلاخ	فرح فتال
ليلى حمزة		
ميس كيلاني	يشارك بالرسم	
بسام بوارشي	ليلى يوجينيا كركي	
حسام بيكو		

تنسيق و متابعة الإنتاج لقمان الحلبي

سكرتارية نور شعبان

وكلاء التوزيع في الدول العربية

			سعر البيع للمستهلك	
السعودية	الشركة السعودية للتوزيع	4419933	12.00	ريال
الإمارات	شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع	3916500	12.00	درهم
قطر	دار الشرق للطباعة والنشر والتوزيع	4557810	12.00	ريال
الكويت	المجموعة التسويقية للنشر والتوزيع	1838281	1.00	دينار
البحرين	مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف	17480800	1.200	دينار
الأردن	الجهات الأربعة للتوزيع والدعاية والإعلان	5341005	2.250	دينار
عمان	مؤسسة العطاء للتوزيع	24491399	1.200	ريال
لبنان	شركة الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات	277088	4800	ليرة
سوريا	للاشتراك الاتصال على الرقم:	0933-272221	150	ليرة
سوريا	مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع	2127797	150	ليرة
العراق	شركة البساط السحري للإنتاج الإعلامي	0773209090	4750	دينار
اليمن	الدار العربية للنشر والتوزيع	331797	450	ريال
السودان	دار الريان للثقافة والنشر والتوزيع	154945770	7.00	جنيه
تونس	الشركة التونسية للصحافة (سوتوبريس)	71322499	3.00	دينار
المغرب	الشركة العربية الإفريقية للتوزيع والصحافة والنشر	522249200	20.00	درهم
مصر	مؤسسة أخبار اليوم للتوزيع	25806226	10.00	جنيه
مصر	شركة إيجيبت تون	2 4502026	10.00	جنيه
ليبيا	شركة مويد لاستيراد الكتب	0927101441	3.00	جنيه
الجزائر	شركة شم المصطفى العالمية للنشر والتوزيع	0795157641	210	دينار

عنوان المجلة وإدارة التسويق
Damascus- Syria-Free Zone P O Box 10239
E-MAIL info@youngfuturepublishing.com
Tel.+963112135285 Fax: +963112135287
Cyprus-C/D Aristides Yordamlis Corner of Athinion & Amargitinias
NORA Court Office 303
Limassol- Cyprus CR – 62483
SPACE TOON KIDS T.V. ALL Rights Reserved

ريبون بون

ساعة الزمن (2)

في العدد الماضي طلبت فتيات الآيات من يونا مساعدتهن على إصلاح ساعة الزمن... والتي تعطلت فجأة دون أن يعرف أحد سبب عطلها... ولكن يونا ليس لديها أية فكرة عن هذا الأمر... فهل ستتمكن من حل هذه المشكلة؟







CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ

تعالي معي... لم يبقَ سوى حلٍّ واحد...

سنفكك الساعة إلى أجزاء ونعيد تركيبها بالاستعانة بالكتاب، عندها فقط سنكتشف مكان العطل.

ولكن أرجو ألا يصل مزاحك إلى أنني أنا من سيقوم بهذه المهمّة!!

لا بدَّ من أنكِ تمزحين!!

ذهب بحثنا وجهدنا سدى.

هل أنت متأكدة من أنّ سوسو فعلاً قد خبأت هذه الأداة هنا عند البحيرة؟!

ربما كانت تخدعك لتفلت منك.


ربما... لم يخطر هذا الأمرُ في ذهني.


تعالي معي... لنبحث عن سوسو ونجعلها تأتي بنفسها وتعطيك أدائك التي خبأتها... هذا أفضل من إضاعة الوقت في البحث.


إنها هنااك...


يا له من يوم طويل وممل!! الكلُ متعبٌ ومشغولٌ بسبب مشكلة ساعة الزمن... لا أحد يمرحُ معي حتى عندما حاولتُ حثَّ نيللي بوت على المرح بإخفاء إحدى أدوات الخياطة لم ينجح الأمر.


يبدو أنني سأتسلّى قليلاً.


سوسو... أخيراً وجدناك. لقد أتعبتنا كثيراً.













الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner



لماذا تحملين حقيبة المعدّات يا بلو بون؟
ستفكّك الساعة إلى أجزاء، علنا نتمكّن من معرفة سبب العطل.



انتظرن لأحضر مغناطيس نيللي بون الذي خبأته
الساعة قبل أن
هيّا اصعدي يا سوسو بسرعة، لدينا عمل.



خبأت المغناطيس خلف الساعة؟! يا لها من مشاكسة من سيخطر في باله أن يبحث هناك؟! تذكّرت، لقد رأيتُ المغناطيس في المرّة الماضية ملتصقاً بالساعة.



انظرن... لقد بدأت الساعة تعمل!!





إذا كان سبب توقّف الساعة ذلك المغناطيس الذي ألصقته يا سوسو، لقد سبّبت بعملك هذا المتاعب للجميع.
أخيراً... سيمضي الوقت وينتهي النهار.



أخيراً أتى الليل، لم أكن أقدّر نعمة قدومه قبل هذه التجربة، سأتمكّن من النوم أخيراً، أنا سعيدة بقدومك أيها الليل.







صيف باااااااااااااارد
مع آيس كريم وعصير ... جمبو





إنتاج : مصنع البترجي للأيس كريم والعصير
تليفون : ٠٠٩٦٦٢٦٣٦٥١٦٤ - فاكس : ٠٠٩٦٦٢٦٣٧٩٦٢٧
ص . ب ٢٨ جدة ٢١٤١١
Produced by Batterjee Ice Cream & Juice Factory
Tel 009662 636 5164 . Fax 009662 637 9627
P.O.Box 28 Jeddah 21411
E-mail Jumbo@batterjee.com

حلو مالح

لفافة السبانخ والجبن

في كثير من الأحيان عندما ندخل إلى بيت أم سلطان نسمع أصواتاً من المطبخ، فندخل مسرعين فنجدها تُعدُّ أشهى الأطباق، لكن في هذه المرَّة كان الأمر مختلفاً، فقد استقبلتنا أم سلطان عند الباب، ومازلنا نسمع أصواتاً غريبة من المطبخ، تُرى مَن هناك؟!

هاا! إنَّها السيدة بشُّورة والسيدة سُكينة، ماذا يجري يا أم سلطان؟!

اليوم يا أصدقاء قررت بشُّورة وسُكينة أن تريحاني وتطبخا بنفسيهما، إنَّهما بارعتان في الفرم والتقطيع والبشر، فاليوم طبقنا يعتمد على ذلك.

إذاً اقترب موعد إعداد طبق جديد يا أم سلطان...

نعم يا أصدقاء، سنبدأ الآن أنا ومساعدتاي بتحضير لفافة السبانخ والجبن.

مقادير أم سلطان:

لتحضير القاعدة: 450غ من السبانخ، ملعقة زبدة، 4بيضات، بشر جوز الطيب، ملح وفلفل.

لتحضير الحشو: ملعقتان من الزبدة، 350غ من الفطر، نصف كوب دقيق، نصف كوب من الحليب، 7ملاعق من القشدة، ملعقتان كبيرتان من الثوم.

هيا نبدأ

1

1- في البداية سأوقد الفرن بدرجة 190مئوية، ثم أغسل السبانخ وأزيل سويقاتها، وأطبخ الأوراق في وعاء مغطًى إلى أن تطرى، ثم ستقوم سُكينة بتقطيعها إلى قطع صغيرة.



2- أضعها في وعاء وأضيف إليها الزبدة وصفار البيض والملح والفلفل وجوز الطيب، وأخلط المزيج جيداً.





3- أخفق بياض البيض حتى يتصلّب، ثم أضيفه إلى مزيج السبانخ، وأفرشه على صينيّة الخَبز بعد أن أبطّنها بورق الخَبز.



4- والآن ستقدّم لنا بشّورة الجميلة الجبن مبشوراً.



5- لأنثره على رقاقة السبانخ، ثم أخبزها في الفرن مدّة 10دقائق.





والآن ستساعدني السيدة سُكينة على تقطيع لفافة السبانخ اللذيذة لأقدّمها إلى جميع الأصدقاء.

6- سأقلي الفطر بالزبدة وأضيف إليه الطحين ثم الحليب مع التحريك، ثم أضيف إليه القشدة والثوم، ثم أُخرج الرقاقة من الفرن، وأنشر عليها الحشو ثم ألفّها وأعيدها إلى الفرن مدّة 5دقائق.

أسرار وخفايا

حيوانات تحمل مظلات

هناك في أعالي الأشجار تعيش تلك الحيوانات، تتحرّك برشاقة بين الأغصان، وتستطيع القفز من الأغصان العليا إلى السفلى، أو حتى إلى الأرض دون أن تتأذّى، أتعلمين لماذا؟ لأنّها تمتلك مظلّتها الخاصة بها.



الليمور الطائر حيوان ثديي له أكبر غشاء جلديِ، لا يستطيع الطيران ولكن هذا الغشاء يعمل كمظلّة تقيه من الارتطام إذا قفز من الأماكن المرتفعة، وتعينه على التحكّم باتجاهه.



تعيش السحليّة الطائرة في جنوب شرق قارّة آسيا، ويحمل جسمها الطويل غشاءً جلديّاً على كلا جانبيه، يساعدها على الهرب من الأعداء.

تقفز الضفدعة الطائرة من شجرة إلى أخرى ويساعدها على ذلك النسيج الكبير الموجود بين أصابعها، فهو يقلّل من سرعة هبوطها.

يمتلك السنجاب العملاق الطائر ذيلاً غزير الشعر، وغشاءً جلدياً على جانبي جسمه، وللتنقل من شجرة إلى أخرى يصعد إلى ارتفاع مناسب ثم يقفز وينشر أرجله ليظهر كأنّه بساط صغير، ويوجّه نفسه بكتفيه، ويعمل ذيله كدفّة، وعند اقترابه من مكان الهبوط يرفع جسمه وذيله ليقلّل من سرعته.

لحيوان البرص الطائر غشاء على جانبي جسمه وذيل منبسط ونسيج بين أصابعه، وعندما ينزلق يفتح الغشاء الجانبي.

English Show

Hello my friends !
I am your friend Talia.
I like **white** and **red** roses.

Yellow roses
have a nice smell.

I planted **pink** roses
in my little garden.

I always give a bouquet of
beautiful roses to my mother.

To my mom

Now let's read this story together .
The story is called :

a special present



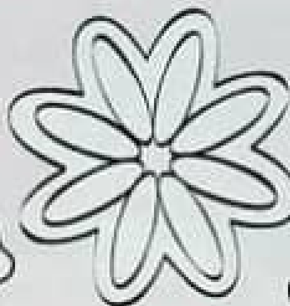
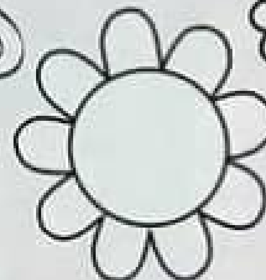
A little girl wanted to give her mother a unique present .Next day she went to a store near her house to pick one .
"A scarf," she said." No, mom has one." "A red handbag , then." "No, mom has many handbags," she said .The cute little girl was sad. She couldn't find a present for her mom . Suddenly she had an idea ."I will make my sweet mommy a present, " she said ." I will make a postcard .I will draw a colorful rainbow and many , many flowers on the postcard . After the little girl finished drawing she went to a nearby store and bought a bouquet of beautiful roses . She gave the poscard and the roses to her mother. Her mother was very, very happy. It was the greatest present ever.

DIFFICULT WORDS:

Smell: رائحة
unique: فريدة
Pick: يختار
Scarf: وشاح
Sad: حزين
Handbag: حقيبه يد
Idea: فكرة
Suddenly: فجأة
Rainbow: قوس قزح
Postcard: بطاقة
Nearby: قريب
Bouquet: باقة
Garden: حديقة
Greatest present ever: أفضل هدية على الإطلاق

COLOR THE PRETTY FLOWERS:




orange
red
blue
pink
yellow



باقة الباقة

الجارُ قبل الدار

طفح الكيل ولم نعد نحتمل وضع العمارة التي نسكن فيها، فحالها من سيّئ إلى أسوأ، كتابات على الجدران، طلاءٌ قديم تسرّب ورشح من أنابيب المياه، تلفٌ في تمديدات المياه، تلفٌ في تمديدات الكهرباء، أعطالٌ متكرّرة للمصعد، وأتربة وبقايا مواد بناء بسبب أعمال التصليحات داخل بعض الشقق، وشجارٌ بين السكّان بسبب الضجيج الناتج عن الصيانة، هذا ولم نذكر الأوساخ المرميّة على درج ومدخل البناء... والسؤال هو كيف وصلنا إلى هذه الفوضى؟ ولماذا؟

وما هو الحل؟

قرّر والدي صاحب المبادرات الإيجابيّة عقد اجتماع عاجل لكلّ الجيران، كباراً وصغاراً لمعالجة المشاكل المتراكمة وتبادل الآراء ووجهات النظر تمهيداً لتقاسم المهمّات والواجبات بدل تراشق التهم والتملّص من المسؤوليّة ورميها على الغير.

لبّى الجميع الدعوى وبدأ النقاش، اقترح جارُنا أبو أحمد أن نقوم بأعمال الصيانة للأعمال المشتركة للبناء، وتحسين واجهة العمارة. فخالفه الرأيَ جارُنا أبو مصطفى مذكّراً إيّاه أنّ الأولى هو البدء بأعمال الصيانة داخل البيوت، وفحص وإصلاح تمديدات المياه والكهرباء والهاتف، أي أن يقوم كلٌّ مالك بصيانة بيته، ومن ثم نتشارك في الأعمال المشتركة.

اعتذر أبو صالح من جميع الجيران عن الضجيج الذي سبّبته أعمال الصيانة في بيته، ووعد أن لا يطول الأمر، رغم أنّ بعض الإصلاحات تحتاج إلى مدّة زمنيّة كي تنتهي. طالبت أمي بعدم رمي أعقاب السجائر وبقايا أكياس أطعمة الأطفال والمناديل الورقيّة على الأرض، والاتفاق على موعد محدّد لجمع القمامة من البناء.

اقترحت جارتنا أم زيد أن نعيّن مستخدماً لتنظيف وحراسة المبنى، ونباشر بتجهيز الغرفة المخصّصة له في المدخل، وأن يتقاسم الجميع دفع مرتّبه، وأن يدفع الجميع مبلغاً كافياً لصيانة البناء بشكل دائم، أي حساب التكلفة وإنشاء الصندوق.

لهذا الغرض لاقى اقتراح أم زيد استحسان الجميع. إلا أنّ أبا خالد اعتذر عن ذلك بسبب أزمة ماديّة يمرُّ بها حالياً، إذ طلب من الجيران أن يدفعوا عنه ما يتوجّب عليه، وهو سيردُّ المبلغ للصندوق في أقرب فرصة ممكنة، وذكّرنا أيضاً بضرورة الاهتمام بالرصيف الموازي للبناء.

أنا سعيدة بالنتائج التي توصّلنا إليها، فإذا تمّ هذا الاتفاق ستصبح عمارتنا نظيفة مرتبة جميلة، وسيفخر الجميع بالسكن فيها، وكم أتمنّى أن تعمّم هذه التجربة على كلّ الأبنية، فبذلك نكون قد جمّلنا مدننا وبلداتنا وبلادنا كلّها، فبدون التعاون والتنسيق لا يتحسّن شيء، وبدون الاحترام والمحبة بين الجيران لا يصلح شيء، فحسن الجوار من عاداتنا ومن تعاليم ديننا الحنيف.



الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

كيف الحال؟

لقاءٌ صحفي

بدأنا العمل بجدٍّ في مجلة الحائط المدرسيّة التي كان هدفها العمل الجماعي، فقد وكلت معلمتنا لكلّ مجموعة عملاً معيّناً، أمّا أنا وصديقتي فقد وكلت إلينا عمل بعض اللقاءات الصحفيّة مع مديرة المدرسة وبعض المعلمات لنشرها في مجلة الحائط وهنا كان عليّ تحضير الأسئلة وموعد المقابلة ومن ثم البدء.



بدأت المقابلة

أحضرت معي قلمي ودفتري الذي دوّنتُ عليه بعض الأسئلة، ثم بدأتُ بسؤال مديرة المدرسة بكلِّ أدبٍ:

ما هي الخطوات التي قمتم بوضعها لتطوير مدرسة المجتهدات؟
وعندما بدأت بالإجابة كان عليَّ الانتباه والإنصات، والابتعاد عن عدّة أمور هي:

١-عدم مقاطعة المديرة أثناء إجابتها عن أسئلتي، وأن أحتفظ بردودي في ذاكرتي إلى أن تنتهي.

٢-عدم طرحي لأسئلة توضيحيّة تدفعها للاسترسال في مواضيع لا تتسع لها مقالتي، أو تبتعد عن الموضوع الأساسي أو تضيع من الوقت وتسبب الملل لي وللمتحدث.

٣-أن لا أنشغل بتعابير وجهي بل بما يُقال.

٤-أن أركِّز فيما يُقال وأبتعد عن شرود الذهن في أشياء جانبيّة كملابس المتحدِّث أو شعره، فهذا قد يفوِّت عليَّ نقاطاً رئيسية تعوق الفهم الكامل للموضوع.

كي لا تهرب الأفكار

سأدوّن النقاط الرئيسيّة التي تقولها المديرة، وليس كلّ شيء، لأنّ هذا سيحوّلني إلى آلة كاتبة، وسيقلل هذا من عدم إنصاتي وتركيزي على ما تقوله، لذلك يمكنني اتباع واحدة من هذه الطرق:

1 الخريطة الذهنية: هي أحد أبسط الطرق وأكثرها، وذلك بكتابة الفكرة الرئيسيّة في دائرة، ثم كتابة النقاط الفرعيّة في نهايات الأسهم الخارجة منها، وهذا لسرعة الكتابة والتذكر عند قراءتها مرة أخرى.

2 تدوين النقاط الرئيسية والفرعية: وهي عبارة عن وضع النقاط الرئيسيّة والفرعيّة في ورقة بتسلسل رقمي واضح، وهي واضحة ومرتبة وتسهل الرجوع إليها لاحقاً.

3 التلخيص: وهو الإنصات لدقائق لما يُقال عن فكرة معيّنة، ثم محاولة تلخيصها في جملة أو جملتين مع وضع عنوان من كلمة أو كلمتين كعنوان لكلّ فكرة لتسهيل العودة إليها لاحقاً، وهي مختصرة ومرتبة، ولكنّها تحتاج إلى سرعة كبيرة في الكتابة والاختصار.

حواسّي جميعها

أثناء المقابلة عليّ استخدام جميع حواسّي وليس السمع فقط، وكلما زاد عدد الحواس المستخدمة زادت قدرتي على الإنصات، وزاد تأكد المتحدّث من إنصاتي الجاد له وحمله بقدّم إليّ كلّ مفيد ومهم، فيجب أن تشعر المديرة بأنّ كلّي آذان صاغية، في نظراتي وتحركاتي وحركة رأسي وطريقة كتابتي على الورقة مع عدم انشغالي بما أكتب عمّا أسمع وأن أحاول النظر إليها أكثر من النظر إلى الورقة، وعند انتهائي من الحديث يجب أن أشكرها، والآن بعد أن انتهيتُ عليّ أن أبدأ بكتابة موضوعي بالاستعانة بالورقة التي سجّلتُ عليها النقاط الرئيسيّة.

أنا في بلاد العجائب

اليابان ٢

يوم آخر قضيته في اليابان بلد التكنولوجيا وناطحات السحاب، وبلد الطبيعة والجبال الخضراء تعالي أخبرك عن مزيد من مغامراتي اليابانية.





رحلتي في كلمات

بعد أن زرتُ طوكيو وأوساكا انتقلتُ إلى مدينة ناغويا التي تُعتبر أكبر مركز صناعي في اليابان، ثم اتجهتُ إلى كوبي لأرى أقدم مسجد إسلامي بُني في اليابان، كما شاهدتُ كيفيّة صناعة البواخر والسفن التجارية العملاقة، وفي ناغاساكي شاهدتُ مصانع تعليب الأسماك. أما الأجمل من كل هذا فقد كانت مغامراتي في احتفالات الجليد التي تُقام سنوياً في مدينة سابورو، وفي مدينة تسوكوبا مدينة العلوم والتقنية ألقيتُ نظرة على أحدث المختبرات العلميّة، وفي مدينة هاكوني أبحرتُ داخل سفينة في بحيرتها البركانية الشهيرة.



أسماك طائرة

ركبتُ قطاراً حديثاً وانتقلت عبره إلى متحف الحياة البحرية الرائع، حيث تحيط به المياه من كلّ جانب فما كان عليّ إلا المرور بنفق زجاجي تحت الماء استطعتُ أن أرى من خلاله الأسماك وهي تسبح فوقي بألوانها الرائعة وكأنها تطير، إنّها مغامرة مذهلة بكلّ ما في الكلمة من معنى، وعندما وصلتُ إلى المتحف وجدتُ أنّه يحتوي على مجموعة من الألعاب الشعبيّة، كما يغلب عليه الطابع التعليمي التاريخي.

بملعقة وشوكة وعودان!!



في إحدى المطاعم الشعبية وجدتُ لائحة مكتوب عليها بعض التعليمات الخاصّة بالعودين المخصّصين للأكل بوساطتهما ومنها أن لا تحاول استخدامهما كشوكة بغرسهما في الطعام لتناوله، وأن لا تضعهما داخل الطعام لأنّ ذلك مدعاة للتشاؤم وعند الإمساك بهما ينبغي أن يكون ذلك بالقرب من نهايتهما وليس عند المنتصف، وأن لا تشير إلى أي شيء وأنت ممسك بهما، وتستخدم السكاكين والشوك للطعام الغربي. أما الملاعق فتستخدم للأطعمة التي يصعب تناولها بهما، والملاعق الخزفية الصينية للحساء.

فن الشاي!!

الشاي عنصر أساسي في حياة اليابانيين، وهو تقليد مهم بالنسبة لهم ولهذا السبب توجد مدارس في اليابان تعلّم الفتيات المقبلات على الزواج في تقديم الشاي!!



احتفالٌ تقليدي

دُعيتُ إلى إحدى الاحتفالات اليابانية التقليدية، وعندما وصلت إلى مكان الاحتفال بحثتُ كثيراً عن كرسي لأجلس عليه فلم أجد، وإذا بالمدعوين يجلسون على الأرض وهذا بثني الركبتين والجلوس عليهما، وهذه الوضعية يسمونها (سيزا)، ووضع الجلوس هذا يطبق في كلّ المناسبات حتى حفلات الشاي، لكنّي بعد مضي ربع ساعة فقط من جلوسي بدأتُ أشعر بالضيق لأنّي لستُ معتادة على ذلك، فيبدو أن إحدى المضيفات قد انتبهت لي فأحضرت لي كرسياً وقالت: إنّ الجلوس على الكرسي لغير اليابانيين مسموح، وحينها حمدتُ الله أنني لستُ يابانيّة.



معجم ياباني

أوهايو غوزايماس: تعني (صباح الخير)

إتيه كيماسوا: تعني (مع السلامة)

أناتا داري؟: تعني (من أنت؟)

(كوميناساي): تعني (أنا آسفة)

غينكي دسو: تعني (أنا بخير)

دايجوبو ديسكا: تعني (كيف حالك؟)

CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ

Click

طباعة غير سلكية

أريد طباعة الصور التي التقطها من جوالي دون وصلها بالكمبيوتر ثم طبعها فهل من حل؟

نعم فقد أعلنت إحدى الشركات العملاقة في صناعة الإلكترونيات ترشيح خاصية الطباعة اللاسلكية لهواتفها الخلوية، مما يسمح لحاملي أجهزة الخلوي الخاصة بهذه الشركة بالطباعة مباشرة على أي طابعة متوافقة مع تلك الأجهزة عبر شبكات، كما أكدت الشركة أن خاصية (إير برنت) تحدد مواقع الطابعات بشكل آلي على الشبكات المحلية ويمكنها أن تطبع النصوص والصور والرسوم عبر تلك الطابعات دون الحاجة إلى تثبيت مشغلات أو تحميل برامج.

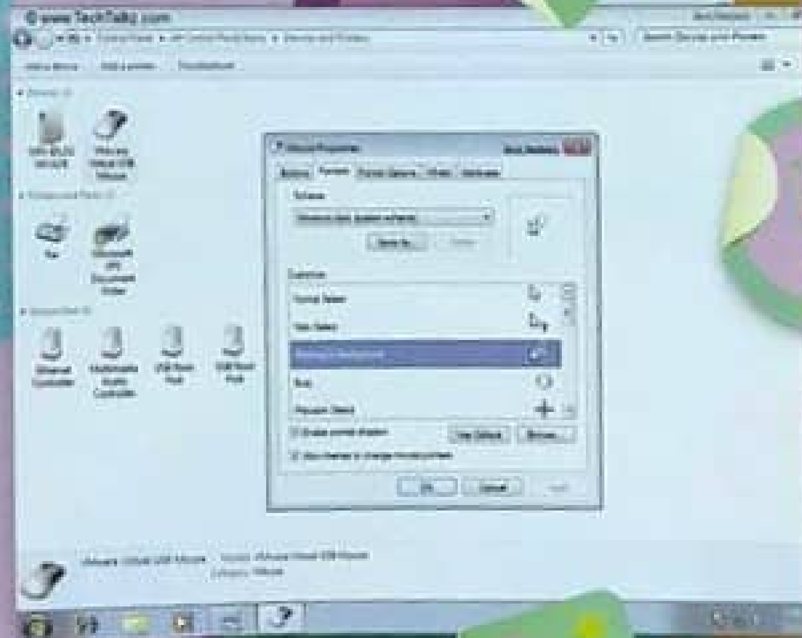
ماذا الماوس تغيِّر شكلها ؟!!

اجعلي جهازك مميزا بتغيير شكل مؤشر الماوس، وذلك من خلال اتباع الخطوات التالية

- قومي باختيار لوحة التحكم Control Panel من القائمة ابدأ (Start)
- انقري على شكل الماوس فتظهر لك نافذة خصائص الفأرة (Mouse Properties)
- ثم اضغطي على زر المؤشرات Pointers لتظهر أمامك عدة أشكال اختاري منها ما شئت، وإذا أردت أشكالا أخرى للمؤشر اضغطي على زر استعراض (Browse)

وبعد أن تحددي شكل المؤشر اضغطي على زر تطبيق (Apply) ثم موافق (Ok)

وهكذا تحصلين على شكل ممتع ومميز لجهازك بعيدا عن الملل



CamScanner المسوحة ضوئيا بـ

اختصارات في لوحة المفاتيح

تابع في الاختصارات الضرورية على لوحة المفاتيح والتي نستعملها في البرامج:

حفظ باسم: F12 .

حفظ الملف: Shift + F12 .

أول المستند : Ctrl + Home .

آخر المستند: Ctrl + End.

مركبة برمائية غير مأهولة!!

يعكف باحثون في فرنسا من ابتكار مركبة برمائية غير مأهولة يمكن استخدامها في البحث والإنقاذ ومكافحة حرائق الغابات ومراقبة الحدود، وهي قادرة على تحمل الظروف الجوية القاسية من خلال تغيير شكلها وفقاً لشدة الرياح ويهدف هذا المشروع إلى تصنيع مركبات جوية غير مأهولة يمكن إرسالها إلى الأماكن النائية. ويتم توجيهها من محطات أرضية.

هديتي لكِ

هذا الهاتف اللاسلكي الذي تستطيعين تعليقه أين ما كنت

فن من خيوط

الدعسوقة على جيبي

نحتاج إلى: خيط أحمر، خيط أسود، صنارة، إبرة وخيط أسود، عيون متحركة.

الغرز المستخدمة

غرزة السلسال:



غرزة ذات اللفة:



الدعسوقة حشرة لطيفة وصديقة للفلاح، فهي تحمي المحاصيل من حشرات المنّ الضارّة.

خطوات العمل:

جسم الدعسوقة باللون الأحمر:

الدور الأول: نبدأ بحياكة 8 غرز سلسال ونغلقها على شكل حلقة، ثم نقوم بحياكة 3 للارتفاع، ثم 24 ذات اللفة، ونغلقها.



الدور الثاني: نرتفع بـ 3 سلسال، ثم نبدأ بتزويد 2 ذات اللفة على كل غرزة من الدور السابق. تابعي التزويد بهذه الطريقة حتى نهاية الدور.



الدور الثالث والدور الرابع: نزيد مثل الدور الثاني، أما الدور الخامس فمن دون تزويد



رأس الدعسوقة باللون الأسود:

1- قومي بربط الخيط الأسود على جسم الدعسوقة وحياكة 3 سلال للارتفاع، ثم 1 ذات اللفة على 12 غرزة من الدور السابق، كرّري هذه الخطوة دورين إضافيين.





2- ثم حيكي 3 سلسال، و1 ذات اللفة دون أن تغلقيها ثم 1 ذات اللفة، ثم أغلقي الغرزتين معاً. تابعي الحياكة ونفّذي الخطوة السابقة على الغرزتين في نهاية الدور، كرّري الخطوة السابقة على الدور الخامس.







قرون الاستشعار:

حيكي 8 سلسال واقطعي الخيط ثم اربطيه على الطرف الثاني للرأس، وحيكي 10 سلسال، وقصّي الخيط.

أرجل الدعسوقة:



حيكي 12 سلسال، و3 للارتفاع، و 12 ذات اللفة، كرّري الخطوة السابقة 6مرّات لتحصلي على أرجل الدعسوقة.



النقاط الصغيرة:

حيكي 7 سلسال وأغلقيها على شكل حلقة، كرّري ذلك 6 مرات، ثم ثبتي الدوائر والأرجل وقرون الاستشعار كل في مكانه بغرز صغيرة على جسم الدعسوقة، والعيون المتحركة باللاصق.



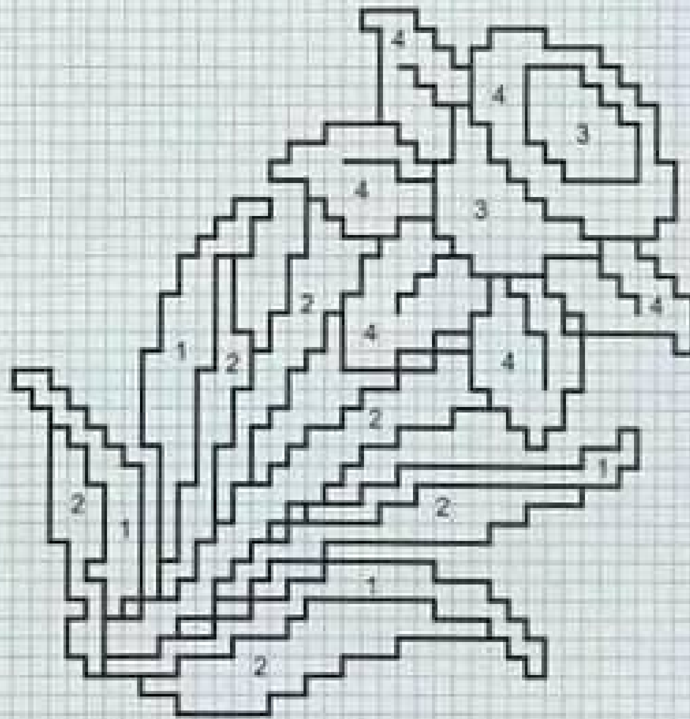
لصنع الخط المنصف لجسم الدعسوقة قومي بتنفيذ غرزة السلسال بوساطة خيط أسود وإبرة، وبذلك يمكنك أن تستخدمي الدعسوقة لتزيين جيبك أو حقيبتك.



طرزي مع مودي



ساعديني على تطريز هذه اللوحة بالألوان وبمساعدة الأرقام.



1 =
2 =
3 =
4 =

كل يوم

مشكلة زيادة

كثيرةٌ هي الأمور التي تمرُّ بالفرد منّا، تحزنه أو تنغّص عليه أيامه، أو حتى تشعره بشعور غريب يفقده توازنه لبضعة أيام، ثم يعتاد عليها، ويبدأ بنسيانها شيئاً فشيئاً مع بدء تقلُّصها وانتهائها.



لكنّ مشكلتي لا تتقلّص بل تكبر وتزداد مع الأيام... كلمةٌ لطالما سمعتها من الآخرين وممن حولي... (أنتِ أيّتها السمينة).

عندما كنتُ أصغر سناً لم يكن يشكّل لي وزني الزائد حرجاً أمام أحد، لكنّي الآن بدأتُ أكبر وأرى من حولي الفتيات الرشيقات، وأتمنى لو أصبح مثلهن.

الأمر بدأ يزداد سوءاً، لم أعد أحب الذهاب مع أمي لزيارة الأقارب خوفاً من أن أسمع بعض الكلمات القاسية بالنسبة لي، من الصغار والكبار، عن قصدٍ منهم أو من دون قصد.

وحتى الأحاديث التي لا تمتُّ لموضوعي بصلة أشعر وكأنّها موجّهة إليّ، أفسّرها تفسيرات، وأوجّهها توجيهات تخدم موضوعي الأساسي فأحزن لوحدي، وأشعر بالضيق لوحدي، وأتمنّى أن أبقى العمر كلّه لوحدي.

لم أعد أطيق الذهاب إلى السوق كي لا أرى تلك المنصّات الملوّنة المعروضة على الواجهات من ثياب أنيقة لفتيات رشيقات، ومهما بحثتُ عن ثياب تناسب قياسي لن أجد إلا تلك المصنوعة للسيّدات الكبيرات، أي غير المناسبة لسنّي.

شعوري بالضيق يزداد لدرجة أنّي لم أعد أحب سماع أي كلمة من أحد، وبدأ الخوف يتملّكني من أن أصبح فتاة إنطوائيّة لا تطيق رؤية مخلوق.

فآخر كلمة سمعتُها منذ ساعات من إحدى فتيات المدرسة وهي تستهزئ بي:
(انظروا إلى تلك الكرة التي تقفز على سطح الأرض..)

ما رأيكن صديقاتي؟ كيف أستطيع الخروج من كرتي التي تلازمني؟
أنتظر آراءكن على بريد المجلة الإلكتروني:

orango@spacetoongroup.com







فوائد الفوائد



ثمارٌ جميلة وزهور فوّاحة لشجرة وارفة الظلال معطاءة، ما إن نقطف موسمها حتى تزهر بآخر جديد...

أسماء كثيرة لثمرة واحدة

Citron, lemon وفي العراق يسمى النومي، وفي لبنان الحامض. أسماء عدة لثمرة واحدة أصفرّ لونها أم بقيت خضراء لامعة تبقى زراعة الليمون من أشهر الزراعات التي انتشرت في آسيا. حيث ازدهرت زراعتها في حوض البحر الأبيض المتوسط ومنه إلى باقي العالم.



استخدامات أخرى

بالإضافة إلى كونه من أهم مكونات السلطات في أغلب البلدان استخدم الليمون قديماً كدواء لعلاج الأنفلونزا والكوليرا والتيفوئيد والروماتيزم والنقرس والإلتهابات المعوية ومشاكل الكبد وتخلخل الأسنان. بالإضافة إلى استخدامه كمطهر جروح ومُختبر لها كون عصيره قابض للأوعية ومقاوم للتسمم.

داخل حبّة الليمون

فيتامين (ج ، C) وحامض الليمون هي عناصره الأساسية، بالإضافة إلى فيتامينات (أ ، A) (ب٢ ، B2) (ب١ ، B1) لكن بكميات أقل من (فيتامين سي) بالإضافة إلى معادن الحديد الكلس والبوتاس و الفوسفور وزيوت عطرية مركزة بالقشرة الخارجية. وهي تستخدم في صناعة العطور والأدوية ومواد التجميل وبعض مواد التنظيف.

داخل حبّة الليمون

عندما نعاني من فرط في حموضة المعدة والحري علينا الإقلال من الليمون، كما أن كثرة تناوله تؤثر على تركيب الكالسيوم على العظام. فكلي منه بقدر، ومن المنطقي التوازن في استهلاك أي مادة غذائية. فما رأيكن بتناول الليموناضا مع وريقات النعناع المنعشة؟ يا له من مشروب رائع ومنشط للذاكرة ومهدئ للأعصاب.

CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ



لكلٍّ منّا طريقتها في التعامل مع مودو

لا رغبة لي بقراءة المجلة الآن...
أريد أن أتابع برنامجاً علمياً ما في التلفاز...
ولكنّني حتى الآن لم أعثر على أيّ برنامج علمي.

قصة مضحكة حقاً...
لمَ لا تتركين مشاهدة التلفاز
وتشاركينني قراءة المجلة يا مودي؟

ها ها

حقا...ها!!!
ماهذا الصوت؟ اسمعي
إنه مودو..ما به؟!

البرامج العلمية لا تعرض
عادة في الصباح.

كفى بكاءً، يا صغيري... سأطلب من والدك أن يحضر معه بعضا منها.

لا!!!!... أريد المثلجات الآن الآن أريدها...... آآآه.

لا تحزن يا مودو... إن سمحت لنا ماما سنصطحبك أنا ومودا إلى البقالية المجاورة لنشتري المثلجات.

أنا لست موافقة على أن يرافقنا مودو. سيسبب لنا المتاعب.

أوه... مثلجات. سآخذ الحمراء، بل الصفراء، لا لا الزرقاء ألذ.

هذا ما توقعت أن يحدث... الآن لن يقتنع بأخذ واحدة فقط، وسنعود إلى البيت وهو يبكي دون أن يأخذ شيئا... حدث ذلك معي عندما اصطحبته ذات مرة.

لا عليك، سأتدبر الأمر بنفسي.

هيا يا مودو، خذ المثلجات بسرعة لنعود إلى البيت...أسرع لن نمضي النهار هنا...أريد أن أكمل قراءة المجلة.

انتظري يا مودا... أنا محتار بين هاتين وأنت تزعجينني بكلامك هذا.

حبيبي مودو... الصفراء بطعم القهوة، وأنت لا تحبها. أما الزرقاء، فقد تذوقتها في الأمس ولم تعجبك. أما الحمراء، فهي لذيذة. كنت أشتري منها كثيرا عندما كنت صغيرة.

أم م م م ...لذيذة.

لا أصدق أن مهمة شراء مثلجات لمودو تمت بهذه السهولة!! عندما اصطحبته لم أستطع إرضاءه بشيء، وظل يبكي طوال طريق العودة.

ذلك لأنه... لكلٍ منا طريقتها في التعامل مع مودو.

BRATZ®

The Girls with a Passion for Fashion!

www.bratz.com

10th ANN.

10 New Bratz!



Party FM Cruiser

249.00 AED



Talking Doll

199.00 AED

Boyz

79.00 AED



Basic Dolls

59.00 AED







ATIQ LIUSIE GENERAL TRDG. L.L.C.

P.O.BOX 7297(Dubai) Al Quoz Industrial Area #3 Tel no. 04 3477761, Fax no. 04 3477723

Email : info@atiqlui.com www.atiqlui.com

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

تشابه أم اختلاف؟

أبواب مفتوحة



من أبواب العلم والمعرفة سأفتح اليوم باباً، بل بوابة إن صحّ التعبير على أكثر الجذور خدمة للغة العربية وأغناها أبواباً، إنّه جذر الكلمة (ب و ب)الذي يطرق أبواب اللغة باباً تلو الآخر، ليقسم معجم الكلمات إلى أبواب متسلسلة حسب ترتيب الحروف الأبجدية، مثل باب الألف وباب الباء وهكذا.



والباب هو مدخل كل شيء، كما كان للمدن القديمة عدّة مداخل تُسمّى أبواباً، فلمدينة دمشق العريقة عدد من الأبواب الأثرية، منها الباب الشرقي وباب توما وباب الجابية، ومعظمها بني من العهد الروماني.

لكن ثمّة أبواب مختلفة عن كلّ باب شاهدته أو سمعت به، إنّها أبواب كلنا يطمع بأن يدخل منها... أبواب الجنّة التي وعد الله بها عباده الصالحين، ومنها باب التوبة، وباب الصلاة، وباب الجهاد، وباب الريّان الذي يدخل منه الصائمون.



نعود الآن إلى عالمنا الدنيوي، وتحديداً إلى أجسامنا، فكلّ منّا يحمل في بطنه بوّاباً صغيراً يقع في أسفل المعدة، حيث يصلها بالاثني عشري، ويقوم بالسماح لمرور الطعام إلى الأمعاء على دفعات.



الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner



أمّا إذا أصرّ حرف اللام على الالتصاق بكلمة باب ستصبح الكلمة بابل، المدينة التاريخيّة الواقعة في العراق، وقد أصبحت الآن أطلالاً عُثر فيها على باب عشتار وشارع مزين بالنقوش.





والى قارة أوقيانوسيا يأخذنا حرف الواو والألف لنزور دولة بابوا الواقعة في جنوب غرب المحيط الهادي شرق جزيرة غينيا، وإن بقينا في القارة نفسها سنستطيع زيارة شجرة الباوباب.

الشجرة الزجاجيّة العملاقة التي تحمل في داخلها أكثر من 120000ليتر من الماء، أمّا طولها فيتجاوز 100متر، وعمرها يتجاوز 500سنة.

وهي لا تشبه الشجرة التي تنتج ثمار البابايا الاستوائية ذات اللون البرتقالي والغنيّة بفيتامين ج.

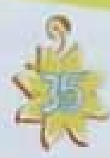
أظنُّ الآن أنّي قد فتحت باباً من الصعب إغلاقه... لذلك تابعي مهمة البحث عن معانٍ أخرى بنفسك.

تحدّي الحروف

هل تستطيعين تحدّي هذه الحروف بأن تشكّلي منها عشر كلمات، مع العلم أنك تستطيعين تكرار أي حرف منها في الكلمة الواحدة؟

ب ا و ة ل





قصة من جليس

السجّادة الزرقاء

في قديم الزمان عاش ملك عجوز وابنه الشاب الصغير في مملكة بعيدة... وكان الملك يفكر كثيرا بابنه الوحيد الذي سيتسلم العرش من بعده، وكان يقول له دائما أنه يجب عليه انتقاء عروس له قبل أن يتسلم العرش، وبالفعل جاب الأمير الصغير المملكة كلها بحثا عن عروس، ولما وجد الفتاة المناسبة وطلب يدها سألته عن الصنعة

التي يتقنها فتعجّب من سؤالها وقال لها أنه أمير لا يعمل.

فقالت له: اليوم أنت أمير ولكن غدا من يعلم ماذا ستكون؟

وهكذا عاد الأمير إلى والده حزينا لرفضها طلبه، فاستدعى الملك في اليوم التالي كلّ الصنّاع المهرة، وسأل كلّ واحد منهم كم سيأخذ من الوقت إن علّم الأمير صنعته، فكان جواب معظمهم أنّ مهنته تحتاج إلى سنوات ليتعلّمها الأمير إلا ذلك العجوز الذي يعمل بصناعة السجاد، قال له إنّه لا يستغرق أكثر من ثلاثة أيام، فوافق الملك والأمير على هذه المهنة لأنّها لا تحتاج إلى وقت طويل، وفعلاً خلال ثلاثة أيام كان الأمير قد تعلم صناعة السجاد، وقام بصنع سجادة رائعة، وذهب بها إلى عروسه التي قبلت به وصار حفل الزفاف في القصر وعاشا حياة سعيدة.

CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ

ومع مرور السنين تسلم الأمير العرش، وفي أحد الأيام جاب أنحاء المملكة متنكرا لتفقد أحوال الرعية، وفي طريق عودته أسره قطاع الطرق ولم يصدقوه أنه الملك وكادوا أن يقتلوه لولا أنه بذكائه أقنعهم أن باستطاعته نسج سجادة مميزة كي يبيعوها.

وهكذا وضعه اللصوص في كهف وأعطوه أدوات صناعة السجادة وتركوه ثلاثة أيام لإنجاز السجادة، وفعلا بعد ثلاثة أيام صنع سجادة فاخرة زرقاء وذهبية، أعجبوا بها كثيرا وأخذوها ليبيعوها، لكنها باهظة الثمن ولم يشتريها أحد، فعادوا إليه يريدون قتله فقال لهم اذهبوا إلى الملكة وهي ستشتريها منكم، وبالفعل ذهبوا إلى القصر وعرضوا السجادة على الملكة فوجدت عليها أحرفا غامضة قد نسجت على طرفها كتب فيها زوجها أنه محجوز لدى اللصوص، وهي بذكائها لم تشعرهم بذلك واشترت السجادة منهم، وعندما رحلوا لحق بهم رجالها إلى أن وصلوا إلى مخبئهم وأنقذوا الملك وأسروا اللصوص وعادوا إلى القصر.

وعندما رأت الملكة زوجها الشاب قالت له: لو لم تكن تجيد نسج السجاد لقتلك اللصوص، ولما نفعك عرشك.

وهكذا صديقاتي تعلمنا أنَّ المال والجاه والسلطة لا يساوون شيئا أمام صنعة أو علم نتعلمه لنعمل به.

CamScanner

كل عام وأنت بخير يا سبيستون

من أجل ابتسامة دافئة تنبع من قلب صغير مفعم بالحياة...
من أجل مستقبل مشرق مليء بالنجاحات...
من أجل كلّ شاب وفتاة يحلمان بغدٍ مشرق...
جاءت قناة سبيستون التلفزيونيّة، قناة شباب المستقبل.

في شهر مارس من عام 2000م كانت أول انطلاقة للقناة، واليوم نحتفل بعيدها الحادي عشر، أعوام طويلة من العطاء قدّمت خلالها كل ما يهم الطفل، وكل ما يغذّي عقله ويساعده على التعلّم، فتناولت برامجها قضايا رعاية الطفولة، وتنمية الوعي الاجتماعي والبيئي والتاريخي واللغوي لدى الأطفال بأسلوب يحقق لديهم الفائدة الممزوجة بالترفيه والمتعة.

يشاهد قناة سبيستون أكثر من مئة وثلاثين مليون مشاهد في اثنين وعشرين دولة من دول الشرق الأوسط وشمال القارة الإفريقية، وهي القناة الأولى التي صنّفت برامجها ضمن عشرة كواكب مختلفة بالاعتماد على ما يلائم جمهور مشاهديها وأعمارهم ومتطلبات النمو لديهم، وهي (كوكب أكشن، كوكب أفلام، كوكب زمردة، كوكب كوميديا، كوكب مغامرات، كوكب علوم، كوكب تاريخ، كوكب أبجد، كوكب بون بون، كوكب رياضة)؛ وهذه الكواكب تغطي جميع اهتمامات الأطفال بغية إرضاء جمهور عريض يتراوح معدله العمري بين طفولة ما قبل المدرسة وحتى سن المراهقة.

شكراً لك يا سبيستون، وكل عام وأنت بألف خير.

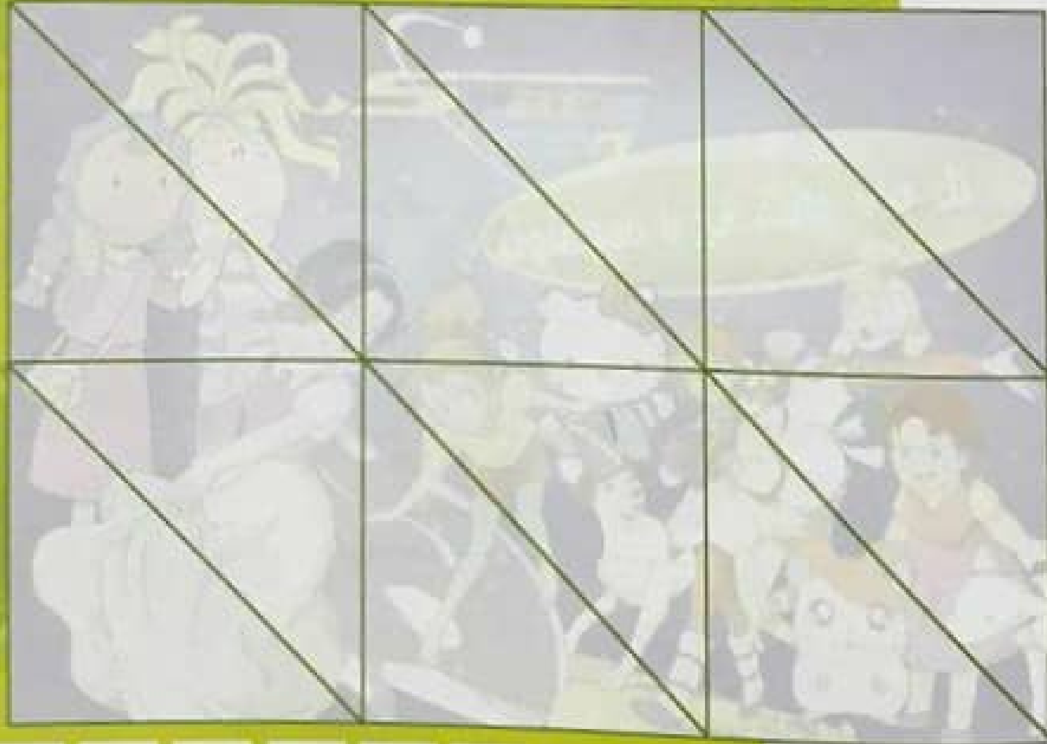
مسابقة جمّعي الصورة

جوائز سبيستون لا تنتهي...

بطاقة مميزة قامت بصنعها مودا ومودي بمناسبة عيد محطة سبيستون الحادي عشر، لكنّ مودو قام بقصّها إلى 12 جزءاً، ووزّع الأجزاء في زوايا صفحات المجلة...

اجمعي الأجزاء كلها والصقيها بشكلها الصحيح داخل هذه المثلثات لتحصلي على البطاقة كاملة، ثم أرسلي هذه الصفحة المخصّصة بالمسابقة عبر بريد المجلة على العنوان التالي:

دمشق – سورية – P.O BOX 10239



إذا كنتِ من الفائزات الخمس ستربحين: MP3 أو Photo Frame من فلة.

CamScanner



مسابقة جمّعي الصورة

مجلة قنوات المستقبل العدد (71)

اسمي الثلاثي: ______________________

عمري: ______________________

عنواني: ______________________

هاتفي: ______________________

ص.ب: ______________________

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner



باقة زين تون
أول باقة مخصّصة لنا في المملكة





الآن يمكنك الاستمتاع بالكثير من المرح والمغامرات مع باقة (زين تون الجديدة التي تقدّم لك:

- هاتف متنقّل بأشهر شخصيّات سبيس تون الكرتونيّة.
- نغمات وخلفيّات مجّانيّة لشخصيّات كرتونيّة مختلفة.
- خط مسبق الدفع بمكالمات مخفّضة لأفراد العائلة.

للمزيد من المعلومات، الرجاء زيارة موقعنا www.sa.zain.com أو أقرب فرع زين أو الاتصال على 0590000959 أو 959 من خط زين.

Space toon

زين. عالم جميل

www.zain.com

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

مَن أنا...؟



صديق الفلاح

المكان: في الحقول.

الزمان: في كلِّ وقت.

المشهد: طائرٌ صغيرٌ ذو لون بنيّ وعُرف مرقّط بالأبيض والأسود، يقوم بتنظيف أرض الحقل من الديدان واليرقات والحشرات.

هذه المقدمة الصغيرة كانت تحكي عنّي أنا الطائر الودود، صديق الفلاح، أسكن في جحور الأشجار، وفي الحفر الصخريّة الضيّقة. أتميّز بسرعتي الفائقة في الطيران والعدو، تستطيعين تسميتي بالمفتّش، نعم أنا أفتّش عن الماء، وأعثر عليه حتى لو كان تحت الأرض، فأستطيع رؤية الماء من بعيد أو أحس به في باطن الأرض، وعندما أشعر بوجود الماء تحت الأرض التي أقف عليها أقوم بالرفرفة فأدلُّ الإنسان على مكان هذا الماء.



رجلاي قصيرتان وذيلي مربع الشكل، ولي ريش جميل يعلو رأسي، يتحوّل إلى مروحة عندما أستثار، أمّا طولي فيصل إلى 30 سم، أنا طائر متعاون وغير مخيف أحبُّ المساعدة. أقدّمها حضيصاً لأفراخ من أعشاش أخرى.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

أمّا عمليّة الدفاع عن نفسي فهي عمليّة ذكيّة جدّاً. فعندما أشعر بالخطر أقوم على الفور باتّخاذ حمّام رملي، ومن ثم الطيران قرب الأرض كي لا يستطيع عدوّي معرفة أين مكاني، أو أقوم باستخدام تقنيّة رشّ رذاذ أسود زيتي ذي رائحة كريهة من غدّة توجد في قاعدة ذيلي، تُبعد عنّي المتطفّلين، كما أنّي لا أطير في جماعات، ممّا يجعلني صعب المراقبة.

اسمي مؤلف من أربعة حروف، وقد ذُكر في القرآن الكريم،
ابحثي عنه وأرسليه عبر البريد الإلكتروني:

orango@spacetoongroup.com

أين أنا؟

ابحثي عنّي أيضاً بين صفحات المجلة ثم أرسلي رقم الصفحة الذي وجدتني فيها.

الزر الخفي









الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner









لا تنتظري ذلك الزر الخفي الذي يعيد ما مضى لتحسّني أفعالك، بل حسّنيها منذ البداية، لأنك لن تجديه.

صديقات أورانجو

السمك الشوكي

يقوم بعض أنواع السمك بحمل صغاره بفمه عند نقلهم من مكان إلى آخر، ويظل ذكر السمك الشوكي يحوم حول العش الذي بناه بين الأعشاب المائية ليحرسه دون أن يغفل عنه لحظة واحدة، فإذا ما ابتعد أحد الصغار الخارجين حديثاً من البيض يلتقم الذكر الصغير الشارد بفمه ويعيده إلى العش ثانية.

مشاركة من الصديقة سفا عدي حاتم، 12سنة، العراق.

هل تعلمين؟

هل تعلمين أنّ عدد شعر الرأس يبلغ نحو 120ألف شعرة في الرأس السليم، و كلما كان الشعر رفيعاً كان عدده أكثر، والشعر الأشقر أكثر من الشعر الأسود، والشعر الأحمر عموماً أقل كثافة، إذ يبلغ 90ألف شعرة، ويتجدَّد هذا العدد بوجهٍ عام خلال خمسة أعوام، حيث يسقط كلّ يوم ما بين 40إلى 50شعرة.

مشاركة من الصديقة نوال فتحي، 13سنة، مصر.

ثلاث سُوَر

السُوَر التي يُطلق عليها اسم الطواسيم هي: سورة الشعراء، وسورة القصص، وسورة النمل، وأُطلق هذا الاسم عليها لأنّ الأولى والثانية تبدأان بالحروف ((طسم))، أمّا الثالثة فتبدأ بالحرفين ((طس)).

مشاركة من الصديقة أيات محمد، 12سنة، السعودية.

إينشتاين

كان لأينشتاين نظّارة لا يستغني عنها أبداً، وفي إحدى المرّات ذهب إلى المطعم وكان قد نسي نظّارته في المنزل، فلمّا جاءه النادل بقائمة الطعام قال له اقرأها لي من فضلك، فردَّ عليه النادل: العفو يا سيدي أنا لا أعرف القراءة فأنا جاهل مثلك.

مشاركة من الصديقة فايزة حكمت، 14سنة، لبنان.

فكاهات

قال رجل لجاره: أخبرتني منذ عشرة أعوام أنّك قد أكملت الثلاثين من عمرك، فكيف تقول لي الآن أنّك ما تزال في الثلاثين.
فأجاب الجار: إنّي رجل لا أغيّر كلامي أبداً.

مشاركة من الصديقة ميادة هلال الريامي، 12سنة، البحرين.

الأم: لماذا تكتب الرسالة بخطٍ كبير؟
الابن : لأنّ جدّي لا يسمع جيداً.

مشاركة من الصديقة منى قدورة، 14سنة، الأردن.



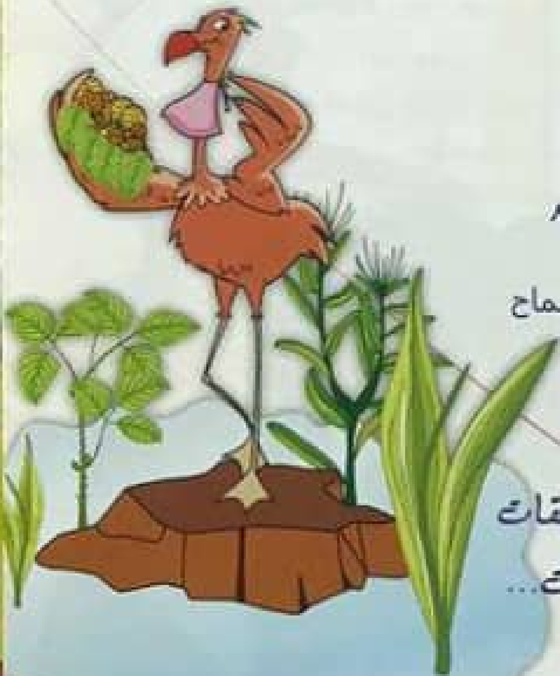
آراء الصديقات في مشكلة [كل يوم]

عدد (69) الصديقات: فيء حامد، سامية عطار، جيدا فارس، سلاف طاهر محمد، فيروز عطا الله، مها صفدي، شهناز حفار، جليلة عبدو، إيناس الدوخي هالة كريم، إقبال عزالدين، زينب مصطفى: الصداقة الحقيقية أساسها الثقة وإذا لم توجد هذه الثقة فيُفضّل أن تنهي علاقتك بها، وتبدئي صداقتك مع صديقة حقيقية تحفظ أسرارك ولاتخونك.



عدد (70) الصديقات: ليلاس المازن، حسنية قادر، فرح فرناس، ميادة عبد العزيز، موزا الهبالي، سوزان طه، فاتن شوكت، هدى الفيصلي، ميتا الداوي، حسناء وفاطمة بهجت، جودي محمد: عليكِ الاعتراف بتقصيرك بدروسك وأمام جميع من نصحك، وأتمنى أن يكون هذا الذي حصل درساً لا تنسيه طوال حياتك.

مشاركة الصديقات في [من أنا؟]



اكتشفت الباحثات الصغيرات اسم الشيء العجيب الذي تكلّم عن نفسه وأتممن المهمّة بنجاح:

العدد (70) هو (الفلامينغو): الصديقات هنّ: نهال يعقوب، سلمى ومايا سليم فنون ماهر، ريا سنجقدار، نور العبادي، مريم وعائشة الكواري، شيماء محمد علي، بتول الفيلي، زينب ووضحة ومسرّة الضايف، مياسة كاظم، افتكار وسماح مربود، صفاء نعيمات، غالية ودعد بارودي.

مها وسجا حماد، جورية الهندي، فائقة الدودي، سارية علي، مريم طناش، جنان محمد.

أشكر كلّ الصديقات اللاتي شاركن، وأدعو باقي الصديقات للمشاركة بآرائهن وإبداعاتهن لأزيّن بها هذه الصفحات...

أرسلوها إليّ عبر بريدي الإلكتروني:

orango@spacetoongroup.com

لآلئ سبيستون



شام غازي سلوم
5 سنوات.



ماسة حجازي
شهران .



مايا وسلام شبيب
5 سنوات، سنتان .



سدرة دقاق
4 سنوات ، سورية.



كندا محمد فاضل
5 سنوات، سورية.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

قوس قزح

مهرجانات سبيستونات








زينة أحمد
7 سنوات، العراق

اشترك عددٌ من أصدقاء سبيستون في مهرجان الرسم والتلوين الذي أقيم في محلات سبيستونات في الأردن وفازت مجموعة من لوحات الفنانين الصغار بباقة من الجوائز القيّمة، من بينها لوحة الفنانة الصغيرة.... خديجة حسن .





فلة محمد
9 سنوات، جدة



هديل العوضي
13 سنة ،الكويت

أمي الحبيبة



من قلبك ينبع الحنان...
من بين يديك
يفوح العطر...

أمي الحبيبة...
أنا أحبك كثيراً، وأتمنى
أن تقبلي هذه الكلمات النابعة
من قلبي، وباقة ملونة من حبي
وامتناني وتقديري.

ابنتك البارّة بك مودي





وأنتِ أيضاً تستطيعين تقديم بطاقتك الخاصة إلى أمك الغالية، ستجدينها مرفقة بالمجلة، اكتبي عليها ماتريدين وقدّميها.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner



سبيستونات

SPACETOONAT

المسوحة ضوئيا بـ CamScanner

سافر
عبر الزمن
واكتشف

عالم الأسرار

http://secrets.gamepower7.com

شاركونا عالمنا الفريد في لعبتنا العربية على الانترنت

CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ